

Обложка  
ищется

Обложка  
ищется

# ВѢСТНИКЪ ОПЫТНОЙ ФИЗИКИ и ЭЛЕМЕНТАРНОЙ МАТЕМАТИКИ.

№ 68.

VI Сем.

25 марта 1889 г.

№ 8.

## ЛУЧИ ЭЛЕКТРИЧЕСКОЙ СИЛЫ.

Если взять двѣ параллельныя проволоки, отстоянія другъ отъ друга на нѣкоторомъ разстояніи, и по одной изъ нихъ пропустить токъ, то въ другой образуется индуктированный токъ. Это возбужденіе индуктированного тока произошло на разстояніи и именно чрезъ среду, находящуюся между обоими проводниками. Теперь спрашивается, какъ передалось это возбужденіе чрезъ среду: при помощи ли колебанія среды или другимъ какимъ нибудь образомъ? Рѣшеніе этого вопроса имѣть огромную важность для идеи единства силъ. А именно, давно существует предположеніе, что всѣ агенты природы, какъ то: свѣтъ, теплота, звукъ и электричество суть ничто иное, какъ извѣстное движение матеріи, распространяющееся въ видѣ волнъ. Для первыхъ трехъ агентовъ удалось доказать это предположеніе, при чемъ оказалось, что звукъ распространяется въ средѣ только при помощи колебанія вѣсомой матеріи (напр. воздуха), а свѣтъ и теплота—невѣсомой матеріи (свѣтowego эфира); кромѣ того колебанія матеріи (вѣсомой или невѣсомой) у звука совершаются по направлению распространенія этой силы, а у свѣта по перпендикулярному направлению. Эти три агента отличаются еще другъ отъ друга и числомъ колебаній матеріи въ единицу времени; такъ, если колебаніе совершается въ предѣлахъ 16 и 38000 разъ въ секунду, то мы воспринимаемъ его въ видѣ звука, въ предѣлахъ . . . —450 билліон. разъ въ секунду—въ видѣ только теплоты, въ предѣлахъ 450—790 билліон.—въ видѣ свѣта (и теплоты, кѣторая уже начинаетъ ослабѣвать); дальнѣйшее увеличеніе числа колебаній порождаетъ химическіе лучи (ультрафиолетовые). Какой агентъ мы получимъ при еще дальнѣйшемъ увеличеніи числа колебаній, достовѣрно не извѣстно, хотя нѣкоторые физики предполагали, что это движение будетъ электричествомъ.

Если бы электричество такимъ образомъ было ничто иное, какъ нѣкоторое волнообразное движение матеріи, то мы должны быть въ состояніи воспроизвести съ нимъ всѣ извѣстные простые опыты, даваемые со свѣтомъ, теплотой и звукомъ, а именно: преломленіе, отраженіе, поляризацио, интерференцію и т. д.

Не смотря однако на усиленныя изслѣдованія физиковъ въ этомъ направлении, до сихъ поръ не удавалось воспроизвести этихъ опытовъ; пока наконецъ это не посчастливилось Гериу, проф. въ Карлсруэ. Сообщеніе объ этомъ важномъ открытии онъ сдѣлалъ 13 декабря прошлаго

года въ Берлинской Академіи Наукъ (Sitzb. Berl. Akad. der Wissensch. p. 1297. 1888).

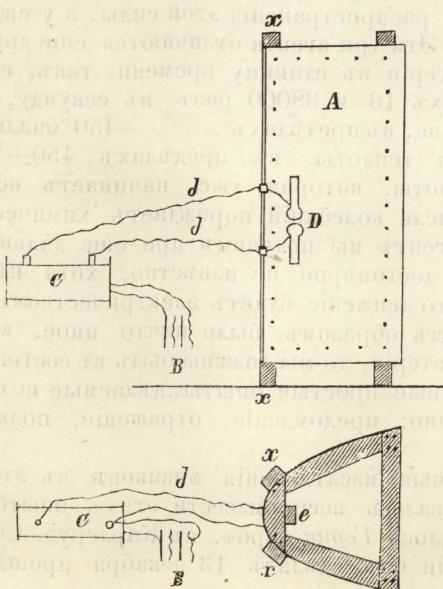
Герцъ доказалъ при помоши нижеописанного способа, что дѣйствіе электрической индукціи распространяется въ пространствѣ при помоши волнообразнаго движенія, съ которымъ онъ и продѣлалъ всѣ элементарные опыты, которые дѣлаются обыкновѣнно со свѣтомъ. При этомъ онъ открылъ, что электрическія волны проходятъ черезъ всѣ изолирующія вещества (напр. каучукъ), а также и полу-изолирующія (напр. дерево) и совершенно не могутъ пройти черезъ проводники (напр. жесть). Здѣсь не нужно, конечно, смѣшивать распространеніе электрическаго тока въ проводникахъ съ распространеніемъ индуктирующаго дѣйствія электричества. Фактъ этотъ давно впрочемъ извѣстенъ, хотя можетъ быть и объяснялся другимъ образомъ, а именно, что желѣзный стержень, находящійся въ намагничивающей катушкѣ изъ какого нибудь металла, не намагничивался подъ влияніемъ намагничивающаго тока, и дѣлался сейчасъ же магнитомъ, какъ только катушка бралась изъ дерева, стекла и т. д.

Такимъ образомъ всѣ изоляторы „электропрозрачны“ и всѣ проводники не электропрозрачны.

Но самымъ неожиданнымъ результатомъ оказалось, что колебаніе матеріи, соотвѣтствующее электричеству (точнѣе—электрической индукціи), не только не провосходитъ числа колебаній для свѣта, но находится даже ниже числа колебаній для теплоты. Такъ что въ этомъ отношеніи электричество слѣдуетъ разсматривать какъ нѣчто среднѣе между звукомъ и теплотой.

Но обратимся къ способу Герца воспроизводить „электрическій лучъ“. Этотъ способъ на столько не сложенъ, что его можно повторить во всякомъ физическомъ кабинетѣ и навѣрное эти опыты получать въ ближайшемъ будущемъ такое же право гражданства въ среднеучебныхъ заведеніяхъ, какъ и опыты со свѣтомъ.

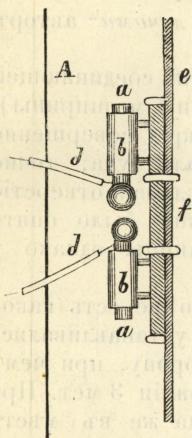
Фиг. 23.



На (фиг. 23) представлено зеркало (А), имѣющее въ попечномъ разрѣзѣ (внизу чертежа) видъ параболы, и сдѣланное изъ цинковой жести, натянутой на деревянную раму (х). Размеры зеркала были: высота 2 метра, ширина отверстія 1,2 мет., глубина 0,7 мет., фокусное разстояніе 12,5 цм. Здѣсь слѣдуетъ замѣтить, что въ виду того, что зеркало не было полировано, и фокусъ его не былъ одной только точной, а цѣльмъ ихъ рядомъ т. е. линіей, параллельной высотѣ зеркала, которую мы назовемъ *фокусной линіей*.

Сквозь это зеркало шли двѣ хорошо изолированныя проволоки, снабженные металлическими цилиндрами (D) съ шарообразными концами. Проволоки были соединены съ Румкорфовой спиралью (C), приводимой въ дѣйствие батареей (B).

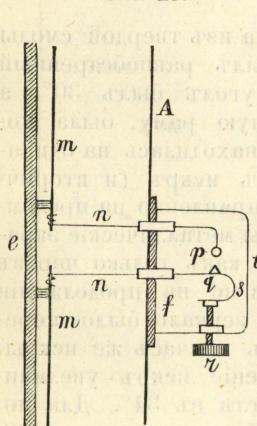
Фиг. 24.



(Фиг. 24) представляетъ мѣсто (D) въ зеркалѣ въ увеличенномъ видѣ (видѣ съ боку). А—зеркало, е—деревянная подставка, къ которой укрѣплены при помощи резиновыхъ шнурковъ доска (f); а, а—латунные цилиндры, 3 см. въ диаметрѣ и 26 см. длины съ шаровыми концами, обернутые бумагой (b), прикрѣпленной къ нимъ резиновыми шнурками: цилиндры эти прикрѣплялись къ доскѣ (f) при помощи сургучныхъ палочекъ. Отъ шаровъ шли проволоки (d) къ спирали Румкорфа, которая могла давать между ними искры до 2 см. длины; но они были сдвинуты такъ, что разстояніе между ними (а слѣдовательно и длина искры) была только 2 мм. Шары часто полировались вновь.

Описанное зеркало представляло собою мѣсто возбужденія электрическихъ волнъ, которыя воспринимались на разстояніи до 16 мет. при помощи второго подобного же зеркала, внутреннее устройство котораго представлено на фиг. 25 (видѣ сбоку). А—зеркало, е—деревянная подставка *внутри* зеркала съ прикрѣпленными къ ней

Фиг. 25.



сургучемъ мѣдными проволоками (m), 50 см. длины и 5 мм. толщины, находившимися на одной прямой (въ фокусной линіи); разстояніе между обращенными другъ къ другу концами проволокъ было 5 см., вверху одни ихъ концы были свободны, т. е. ни съ чѣмъ не соединялись, а другіе соединились съ проволоками (n) (перпендикулярно), 1 мм. толщиною и 15 см. длиною, хорошо изолированными въ мѣстѣ прохожденія ихъ черезъ зеркало. Къ зеркалу сзади прикрѣплялась деревянная доска (f), къ которой перпендикулярно была поставлена другая доска (t); одинъ конецъ проволоки (n) оканчивался латуннымъ шарикомъ (p), а къ другому была припаяна часовая пружинка (s) съ мѣднымъ остроконечиемъ (q). Пружинка съ остроконечиемъ могла передвигаться при помощи винта (r). На пружинѣ въ томъ мѣстѣ, где винтъ ея касался, находился кусочекъ стекла для изоляціи. Остроконечіе (q) было сдѣлано изъ мягкой мѣди, чтобы оно не могло впиваться въ шарикъ (p). Разстояніе между шарикомъ и острѣемъ было меньше  $\frac{1}{10}$  мм.

Въ виду того, что первичныя искры возбуждались въ фокусѣ (D) зеркала, и лучи электрической силы должны были распространяться только по направлению оптической оси (т. е. параллельно ей), что авторъ на самомъ дѣлѣ и доказалъ, помѣщая второе зеркало по всевозможнымъ направлениямъ отъ первого зеркала. Что распространеніе это совершалось при помощи волнообразнаго движенія, было доказано существова-

ніемъ узловыхъ точекъ, находившихся отъ первого зеркала на разстояніи 33 см., 65 см., 98 см. и т. д. (въ этихъ точкахъ второе зеркало не давало искръ между  $p$  и  $q$ ). Такимъ образомъ длина полуволны была 33 см. и время ея колебанія=1,1 тысяча миллионныхъ секунды, предполагая, что скорость распространенія равняется скорости свѣта.

Съ полученными такимъ образомъ „электрическими лучами“ авторъ произвелъ слѣдующіе элементарные опыты:

1) *Прямолинейное распространение.* Если поставить на соединяющей зеркала прямой линіи экранъ изъ цинка (2 м. вышины и 1 м. ширины), перпендикулярно къ направленію луча, то вторичныя искры совершенно исчезаютъ (т. е. между  $p$  и  $q$ ). Изоляторы не задерживали луча; точно также онъ проходилъ и черезъ деревянную дверь. Продѣлывая отверстіе въ цинковомъ экранѣ (однако шире, чѣмъ 0,5 м.), можно было опять получать вторичныя искры. Геометрически рѣзкой границы однако у луча и тѣни не замѣчалось.

1) *Отраженіе.* Авторъ доказалъ, что отраженіе это не есть какое нибудь разсѣяніе, а вполнѣ правильное. Оба зеркала устанавливались такъ, что ихъ отверстія обращены въ одну и ту же сторону, при чемъ ихъ оптическія оси пересѣкались между собою на разстояніи 3 мет. При такомъ расположениіи вторичныхъ искръ не было. Когда же въ мѣстѣ пересѣченія осей былъ поставленъ перпендикулярно къ средней ихъ линіи плоскій металлическій экранъ, то получились сильныя вторичныя искры, тотчасъ же исчезавшія, какъ только экранъ поворачивался вокругъ вертикальной оси.

3) *Преломленіе.* Для этого была сдѣлана призма изъ твердої смолы (масса похожая на асфальтъ), основаніе которой былъ равнобедренный треугольникъ (сторона=1,2 мет.), преломляющій уголъ былъ  $30^{\circ}$ , а высота 1,5 мет. Призма, вставлена въ деревянную раму, была поставлена вертикально такъ, что средина ея реберъ находилась на одинаковой высотѣ съ мѣстомъ возникновенія первичныхъ искръ (и вторичныхъ). Посылающее лучи вогнутое зеркало было направлено на преломляющую плоскость, а возлѣ реберъ были поставлены металлическіе экраны, не позволявшіе лучу взязь другое направленіе, какъ только черезъ призму. Когда получающее зеркало было поставлено на продолженіи падающаго луча, то искръ не замѣчалось; когда же зеркало было передвинуто къ задней плоскости призмы, то получались тотчасъ же искры, если только уголъ передвиженія былъ  $11^{\circ}$ . Напряженіе искръ увеличивалось до отклоненія въ  $22^{\circ}$  и онъ исчезали при углѣ въ  $34^{\circ}$ . Для показателя преломленія смолы получается такимъ образомъ число 1,69. Оптическій показатель преломленія смолянобразныхъ тѣлъ равенъ 1,5—1,6.

4) *Поляризациѣ.* Для рѣшенія вопроса: состоять ли лучъ изъ попечныхъ колебаній или продольныхъ? была изслѣдована его способность къ поляризациѣ. Получающее зеркало поворачивалось вокругъ луча, какъ оси, пока его фокусная линія и вторичный проводникъ ( $m$ ) приходили въ горизонтальное положеніе; тогда замѣчалось, что вторичныя искры дѣлались все слабѣе и слабѣе и при перекрещивающемся положеніи обѣихъ фокусныхъ линій никакихъ искръ не получалось. Оба зеркала служили такимъ образомъ поляризаторомъ и анализаторомъ поляризаціоннаго аппарата.

Опыты эти показываютъ, что колебанія въ электрическомъ лучѣ поперечные.

Заключая настоящую статью, скажемъ еще, что автору удалось подмѣтить еще и волны „магнитной силы“. Вотъ его подлинныя слова: „Колебанія электр-ческой силы при вертикальномъ положеніи первичныхъ колебаній несомнѣнно въ вертикальной плоскости къ лучу и не находятся въ горизонтальной плоскости. Изъ опытовъ надъ медленно измѣняющимися токами мы можемъ заключать, что электрическія колебанія сопровождаются колебаніями магнитной силы, происходящей въ плоскости, горизонтальной (параллельной?) лучу, и не существующія въ вертикальной плоскости. Поляризациѣ состоить не въ томъ только, что колебанія происходятъ только въ вертикальной плоскости, а еще и въ томъ, что колебанія въ вертикальной плоскости имѣютъ электрическую природу, а въ горизонтальной магнитную“.

Предоставляемъ читателю самому судить о важности послѣдняго заключенія.

*П. Бахметьевъ (Цюрихъ).*

### ВЗАИМНЫЕ ФИГУРЫ.

Отвѣтъ на тему, предложенную въ „Вѣстникѣ“ № 51.

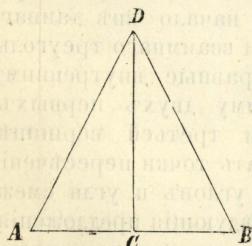
(Окончаніе) \*).

Перейдемъ теперь къ тому случаю, когда въ заданіе входятъ углы. Каждому углу будетъ отвѣтъ во взаимной фигурѣ нѣкоторый равный ему уголъ или дополняющій его до  $2d$  (пред. VII); но здѣсь онъ будетъ носить совершенно другой характеръ и для построенія его нужно будетъ вводить постоянно новыя прямые, и теоремы такимъ образомъ будутъ постоянно усложняться. Мы покажемъ это на слѣдующихъ двухъ примѣрахъ.

h) 1) Геометрическое мѣсто вершинъ равнобедренныхъ треугольниковъ, построенныхъ на данномъ основаніи, есть перпендикуляръ, восставленный изъ середины основанія.

Пусть АВ (фиг. 26) данное основаніе, а D нѣкоторое положеніе движущейся вершины. Треугольнику ABD отвѣтъ во взаимной фигурѣ

Фиг. 26.

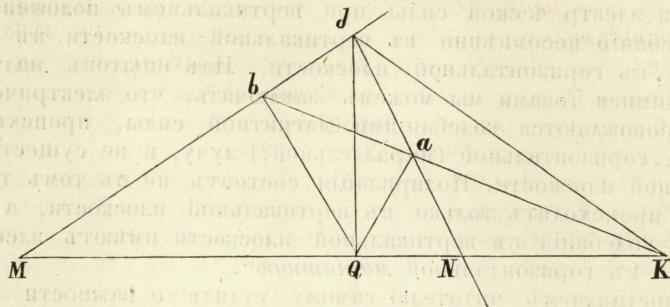


другой треугольникъ abd (фиг. 27), вершины которого  $a$ ,  $b$  и  $d$  отвѣчаютъ сторонамъ BD, AD и AB данного треугольника и обратно. Если Q есть начало и расположено всегда внутри угла  $AQB$ , то углы  $bQd$  и  $aQd$  соответственно равны угламъ DAB и DBA или одновременно дополняютъ ихъ до двухъ прямыхъ, а стало быть они равны между собой. Прямая  $ab$ , взаимная къ точкѣ D, проходитъ чрезъ постоянную точку K, отвѣщающей перпендикуляру CD, восставленному изъ средины основанія. Уголъ  $dQK$  прямой, а лучъ  $dK$  сопряженно

\*). См. „Вѣстникѣ“ № 66.

гармонический къ лучу  $dQ$ ; поэтому точки  $K$  и  $Q$  дѣлятъ гармонически отрѣзокъ перпендикуляра, заключенный между пряммыми  $ad$  и  $bd$ . Отсюда, слѣдующее взаимное предложеніе:

Фиг. 27.



2) Прямая, отсѣкающая отъ сторонъ даннаго угла отрѣзки, стягивающіе равные углы въ нѣкоторой постоянной точкѣ внутри угла, проходитъ чрезъ другую постоянную точку; эта послѣдняя расположена на перпендикулярѣ, возставленномъ изъ данной точки къ прямой, соединяющей ее съ вершиной даннаго угла, а вмѣстѣ обѣ постоянныи точки дѣлятъ гармонически отрѣзокъ перпендикуляра, заключенный между сторонами угла.

Вмѣсто четырехъ прямыхъ, входившихъ въ заданіе, во взаимную фигуру ихъ вошло восемь. Ясное дѣло, что дальнѣйшее преобразованіе поведеть нѣ дальнѣйшему усложненію предложенія.

Уже изъ этого предложенія видно, что начало нѣльзя выбирать вполнѣ произвольно безъ измѣненія взаимнаго предложенія, когда въ заданіе входятъ углы. Это будетъ еще очевиднѣе на слѣдующемъ примѣрѣ.

i) Возьмемъ теорему:

Биссекторы угловъ треугольника пересѣкаются въ одной точкѣ.

Приймемъ за начало точку внутри треугольника. Вершинамъ его будуть во взаимной фигурѣ отвѣтъ стороны нового треугольника, и по теоремѣ II-ой начало будетъ находиться также внутри этого треугольника. Соединивъ его вершины съ началомъ, мы образуемъ три угла, равные виѣниимъ угламъ даннаго треугольника (теор. VIII прим.). Поэтому биссекторамъ его угловъ будутъ отвѣтъ точки пересѣченія противоположныхъ сторонъ съ биссекорами угловъ, смежныхъ съ тѣми, которые образовались при началѣ. Если, наоборотъ, возьмемъ начало виѣ даннаго треугольника и затѣмъ соединимъ его съ вершинами взаимнаго треугольника, то мы получимъ—на этотъ разъ—два угла, равные внутреннимъ угламъ треугольника, а третій (составляющій сумму двухъ первыхъ) равенъ виѣшнему углу даннаго треугольника при третьей вершинѣ. Биссекторамъ угловъ въ этомъ случаѣ будутъ отвѣтъ точки пересѣченія сторонъ съ биссекторами двухъ противоположныхъ угловъ и угла смежнаго съ третьимъ. Такимъ образомъ мы получимъ слѣдующія предложенія:

2) Если соединимъ точку внутри треугольника съ его вершинами и построимъ биссекторы угловъ, смежныхъ съ тѣми, которые образовались при данной точкѣ, то они пересѣкутъ противоположныи стороны въ трехъ точкахъ, лежащихъ на одной прямой.

3) Если соединимъ вершины треугольника съ точкой, лежащей въ его, и проведемъ биссекторы двухъ меньшихъ угловъ и угла, смежнаго съ большимъ, то они пересѣкуть противоположныя стороны въ трехъ точкахъ, расположенныхыхъ на одной прямой.

До сихъ поръ мы изслѣдовали измѣненія теоремы когда преобразованіе совершалось при произвольномъ выборѣ начала. Но часто, какъ мы уже говорили выше, можно достигнуть обобщенія теоремы или упрощенія задачи именно удачнымъ выборомъ начала, помѣстивъ его въ той или другой точкѣ, входящей въ теорему или задачу. Мы демонстрируемъ это слѣдующими примѣрами:

к) Возьмемъ четыреугольникъ ABCD и пріймемъ точку пересѣченія E его діагоналей за начало. Точки A и C по предл. VII-му отвѣчаютъ двѣ параллели  $a$  и  $c$ , точки же B и D, параллели  $b$  и  $d$ , такъ что мы получимъ во взаимной фігурѣ параллелограмъ MNPQ; его діагонали MP и NQ отвѣчаютъ точкамъ пересѣченія противоположныхъ сторонъ четырехугольника G и F; точка же пересѣченія діагоналей параллелограмма K соотвѣтствуетъ третьей діагонали FG, но такъ какъ діагонали параллелограмма дѣлятся въ точкѣ K пополамъ, то во взаимной фігурѣ прямые FB, FE, FD и FG образуютъ гармонический пучекъ (теор. XI). Такимъ образомъ мы получаемъ болѣе общее предложеніе, что діагонали полнаго четырехугольника дѣлятся гармонически.

l) Разсмотримъ далѣе еще слѣдующую задачу:

Черезъ данную точку (A) провести прямую такимъ образомъ, чтобы отрѣзокъ ея, заключенный между двумя данными пряммыми, стягивалъ данный уголъ въ другой данной точкѣ (M).

Выбравъ точку M за начало, строимъ взаимную фігуру. Точкѣ A будетъ отвѣтать прямая  $a$ , и наоборотъ, данными прямымъ—двѣ точкѣ; соединивъ эти послѣднія съ точкой, отвѣчающей искомой прямой, мы по предлож. VIII получимъ двѣ прямые, заключающія данный уголъ. Такъ какъ сверхъ того, послѣдняя точка должна лежать на прямой  $a$ , то мы приходимъ къ слѣдующей простой задачѣ:

На данной прямой построить точку такимъ образомъ, чтобы прямая, соединяющая ее съ двумя другими точками, заключали данный уголъ.

Въ предыдущихъ примѣрахъ мы подвергли преобразованію рядъ теоремъ. Зная доказательства ихъ, мы могли бы найти непосредственныя доказательства взаимныхъ предложеній: для этого было бы достаточно ко всѣмъ элементамъ доказательства подыскать соответствующіе во взаимной фігурѣ. Но тутъ мы наталкиваемся на важное препятствіе: намъ неизвѣстна фігура, взаимная окружности. Вотъ почему мы старались подыскать до сихъ поръ лишь такие примѣры, въ которые окружности не входятъ. Переходимъ теперь къ изслѣдованію этого вопроса.

Когда точка движется по окружности, то взаимная прямая касается постоянно иѣкоторой кривой; такъ какъ эта послѣдняя есть геометрическое мѣсто взаимной прямой, то она-то и представляетъ собою кривую взаимную къ окружности. (Она носить въ геометріи название огибающей движущейся прямой). Такъ какъ это вообще будеть иѣкоторое коническое съченіе, то мы принуждены ограничиться слѣдующимъ частнымъ случаемъ:

*Предл. XII. Окружности, центръ которой находится въ началѣ,*

отвѣтствуетъ во взаимной фигурѣ также окружность, концентрическая съ первой.

Въ самомъ дѣлѣ, произведеніе изъ разстояній точки и взаимной прямой отъ начала есть постоянная величина. Поэтому, когда точка движется по окружности, имѣющей центръ въ началѣ, то разстояніе взаимной прямой отъ начала остается постояннымъ: она, слѣдовательно всегда касается нѣкоторой окружности, которая имѣть центръ также въ началѣ и соотвѣтствуетъ первой окружности во взаимной фигурѣ.

Если въ заданіе входитъ не болѣе одной окружности, то мы можемъ произвести преобразованіе помошью этого предложенія, выбравъ центръ окружности за начало. Покажемъ это на примѣрѣ.

*m)* 1) Геометрическое мѣсто вершины постоянного угла, стороны которого проходятъ чрезъ двѣ постоянныя точки, есть окружность проходящая чрезъ двѣ даныя точки.

Принявъ центръ этой окружности за начало, мы получимъ во взаимной фиг. другую окружность. Двумъ даннымъ точкамъ будутъ отвѣтствовать двѣ постоянныя касательные, а вершинѣ угла—третья движущаяся касательная, которая въ пересѣченіи съ двумя другими опредѣлить двѣ точки, отвѣщающія сторонамъ угла; поэтому, если соединимъ ихъ съ центромъ, то получимъ по предл. VIII-му постоянный уголъ, дополняющій данный до двухъ прямыхъ (ибо начало всегда находится внутри угла). Мы получимъ такимъ образомъ слѣд. теорему:

*m)* 2) Отрѣзокъ движущейся касательной, заключенный между двумя неподвижными касательными къ той-же окружности, стягиваетъ въ центрѣ постоянный уголъ.

Въ частномъ случаѣ, если прямая, соединяющая даныя точки, проходить чрезъ центръ окружности, то постоянный уголъ будетъ прямымъ; двумъ даннымъ точкамъ будутъ въ этомъ случаѣ отвѣтствовать двѣ параллельныя касательные, и теорема измѣнится такимъ образомъ:

3) Отрѣзокъ касательной, заключенный между двумя параллельными касательными, стягиваетъ въ центрѣ прямой уголъ.

Изложенное выше предложеніе играетъ важную роль еще потому, что оно даетъ возможность для всѣхъ свойствъ многоугольниковъ, вписаныхъ въ кругъ, которыхъ не заключаютъ линейныхъ измѣреній, установить соотвѣтствующія свойства многоугольниковъ описанныхъ и обратно. Возьмемъ для примѣра теорему Бріаншона.

*n)* 1) Диагонали противоположныхъ угловъ описаннаго шестиугольника пересѣкаются въ одной точкѣ.

Если-же примемъ центръ данного круга за начало, то шесть сторонъ описаннаго шестиугольника будетъ отвѣтствовать шесть точекъ, расположенныхыхъ на взаимной окружности. Соединивъ ихъ прямыми, получимъ вписанный шестиугольникъ, стороны которого отвѣщаются вершинамъ описаннаго многоугольника. Диагоналямъ этого послѣдняго отвѣщаются точки пересѣченія противоположныхъ сторонъ новаго шестиугольника, откуда вытекаетъ теорема:

2) Точки пересѣченія противоположныхъ сторонъ вписаннаго шестиугольника лежать на одной прямой. Слѣдовательно теоремы Бріаншона и Паскаля оказываются взаимными предложеніями.

Но во всякомъ случаѣ—предложеніе XII-ое охватываетъ только

крайне частный случай и не может иметь приложения уже въ томъ случаѣ, когда въ заданіе входитъ болѣе одной окружности. Чтобы устранить это препятствіе, соединимъ методъ взаимности съ методомъ обратныхъ фигуръ.

Если перпендикуляръ, опущенный изъ точки А на взаимную прямую, встрѣчаетъ ее въ точкѣ  $A_1$ , то прямая  $AA_1$  проходитъ чрезъ начало (О), а произведение  $AO \cdot OA_1$  сохраняетъ постоянную величину. Поэтому точки А и  $A_1$  можно считать взаимно обратными, если начало О принять за начало обратности. Точка А описываетъ окружность; изъ теоріи обратныхъ фигуръ слѣдуетъ, что точка  $A_1$ , также описываетъ окружность; („Вѣстникъ“ № 13, стр. 6, сем. II), отсюда вытекаетъ предложение:

**Предл. XIII.** Если точка движется по окружности, то взаимная прямая движется такимъ образомъ, что основаніе перпендикуляра, опущеннаго на нее изъ начала, находится на окружности круга.

Это предложение даетъ возможность подвергнуть преобразованію всякую теорему и задачу, заключающія окружности.

Возьмемъ для примѣра еще разъ теорему, разсмотрѣнную уже подъ литерой  $m$ , 1). Мы уже видѣли, что во взаимной фигурѣ двумъ даннымъ точкамъ отвѣчаютъ двѣ прямые, отрѣзокъ же движущейся прямой, взаимной къ движущейся точкѣ, заключенный между этими пряммыми, стягивается въ началѣ постоянный уголъ; но такъ какъ эта точка описываетъ окружность, то основаніе перпендикуляра изъ начала на взаимную прямую по предыдущему предложению также описываетъ окружность. Такимъ образомъ можно установить слѣдующую теорему:

Если отрѣзокъ движущейся прямой линіи, заключенный между двумя пряммыми, стягиваетъ постоянный уголъ въ нѣкоторой точкѣ, то основаніе перпендикуляра, опущеннаго изъ данной точки на движущуюся прямую, находится на окружности; эта послѣдняя пройдетъ чрезъ основанія перпендикуляровъ, опущенныхъ изъ данной точки на неподвижныя пряммы, ибо движущійся отрѣзокъ можетъ слиться съ каждой изъ нихъ.

Эта теорема даетъ непосредственное решеніе задачи (l). Въ самомъ дѣлѣ, опустимъ изъ точки М перпендикуляры на данную прямую; затѣмъ построимъ какой нибудь отрѣзокъ, заключенный между этими пряммыми, стягивающій данный уголъ въ точкѣ М. Опустимъ на этотъ отрѣзокъ перпендикуляръ изъ точки М и черезъ основанія трехъ перпендикуляровъ проведемъ окружность. Тогда основаніе перпендикуляра, опущенного изъ точки М на искушую прямую въ силу послѣдней теоремы — будетъ находиться на этой окружности. Остается поэтому построить прямой уголъ, вершина котораго находилась бы на окружности, а стороны проходили бы чрезъ данную точку А и М.

Какъ мы уже сказали выше, предложение XIII даетъ возможность произвести преобразованіе и въ томъ случаѣ, когда въ заданіе входитъ нѣсколько окружностей. Точки, опредѣляемыя пересѣченіемъ прямыхъ и окружностей, замыняются во взаимной фигурѣ точками пересѣченія обратныхъ окружностей; если въ заданіе входитъ пересѣченіе двухъ окружностей, то во взаимную фигуру входитъ пересѣченіе обратныхъ окружностей. Мы закончимъ изложеніе метода взаимности примѣромъ на этотъ послѣдній случай:

*p)* Возьмемъ теорему:

1) Общія хорды трехъ пересѣкающихся окружностей проходятъ чрезъ одну точку.

Соответственно тремъ даннымъ окружностямъ мы получимъ во взаимной фигурѣ три пересѣкающіяся обратныя окружности, какъ геометрическое мѣсто основаній перпендикуловъ, опущенныхъ изъ начала на взаимныя прямыя. Если соединимъ точки ихъ пересѣченія съ началомъ и къ шести прямымъ возставимъ перпендикуляры въ конечныхъ точкахъ, то получимъ прямые взаимныя къ точкамъ пересѣченія данныхъ окружностей; общимъ же хордамъ этихъ послѣднихъ въ свою очередь будутъ отвѣтать точки пересѣченія этихъ перпендикуловъ попарно. Такимъ образомъ установимъ слѣдующее взаимное предложеніе:

2) Если соединимъ точки пересѣченія трехъ окружностей съ нѣкоторой точкой на плоскости и возставимъ изъ этихъ точекъ перпендикуляры къ шести полученнымъ прямымъ, то 3 точки пересѣченія перпендикуловъ, проходящихъ чрезъ концы общихъ хордъ, лежать на одной прямой.

Замѣтимъ въ заключеніе, что методъ, который мы разсмотрѣли, представляетъ собой лишь частный случай метода взаимныхъ поляръ, такъ какъ каждой точкѣ здѣсь соотвѣтствовала ея поляра относительно постоянной окружности. Если замѣнить эту послѣднюю коническимъ сѣченіемъ, то получимъ болѣе общій методъ, такъ какъ поляра въ этомъ случаѣ не будетъ всегда перпендикулярна къ прямой, соединяющей полюсъ съ центромъ. Но даже Аналитическая Геометрія ограничивается обыкновенно этимъ частнымъ случаемъ, такъ какъ онъ при сравнительной простотѣ выкладокъ достигаетъ тѣхъ-же результатовъ.

Студ. *B. Каанъ* (Одесса).

NB. Вполнѣ обстоятельный на ту же тему отвѣты получены еще отъ гг. *A. Бобянинскаго, П. Свѣшникова и В. Соллертинскаго*.

## РАВЕНСТВО ПРИЗМЪ И ПИРАМИДЪ.

Равными призмами называются такія, которые при вложеніи одной изъ нихъ въ другую совпадаютъ; то же опредѣленіе остается и для равныхъ пирамидъ.

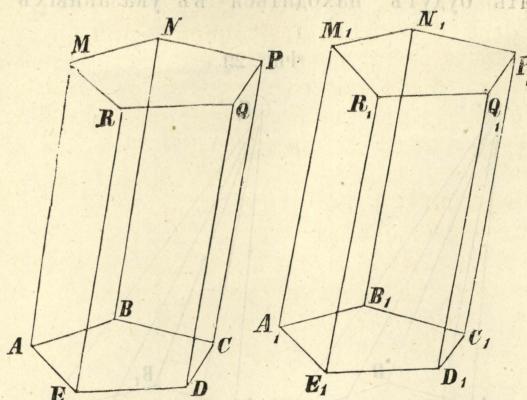
Прежде чѣмъ перейти къ перечисленію условій, необходимыхъ для равенства призмъ и пирамидъ, остановимъ наше вниманіе на слѣдующемъ замѣчаніи: боковыя ребра призмы суть линіи параллельныя между собою и слѣдов. никогда не встрѣчаются; но при небольшомъ усиліі воображенія можно допустить, что онъ пересѣкаются въ точкѣ, отстоящей на безконечно большое разстояніе отъ основанія призмы; но въ такомъ случаѣ мы должны допустить, что самая призма, поставленная въ только что указанныя условія, становится пирамидою.

Приведенное нами замѣчаніе заставляетъ предполагать полную аналогію въ условіяхъ, необходимыхъ для равенства призмъ и пирамидъ; на самомъ дѣлѣ условія эти слѣдующія:

**Теорема.**—*Две призмы или пирамиды равны, когда имъютъ равныя*

основанія, по равному трегранному улу и по равной боковой сторонѣ этого трегранного ула.

Фиг. 28.



Въ самомъ дѣлѣ пусть призмы AP и  $A_1P_1$  (фиг. 28) таковы, что

$$1) \quad ABCDE = A_1B_1C_1D_1E_1$$

$$2) \quad \angle A = \angle A_1$$

$$3) \quad AMRE = A_1M_1R_1E_1.$$

Вложимъ призму  $A_1P_1$  въ призму AP такъ, чтобы основанія и трегранные углы A и  $A_1$  совпали; тогда ребра  $A_1E_1$  и  $A_1M_1$  совпадутъ соотвѣтственно съ ребрами AE и AM, а слѣдов. совмѣстятся и грани  $A_1R_1$  и AR; далѣе вслѣдствіе совпаденія реберъ  $E_1D_1$  и  $E_1R_1$  съ ребрами ED и ER, совмѣстятся и грани  $E_1Q_1$  и EQ; подобнымъ же образомъ убѣждаемая въ совпаденіи остальныхъ граней призмъ.

Изъ этого предложенія слѣдуетъ:

I. Две призмы или пирамиды равны, когда имѣютъ равныя основанія и по двѣ смежныя стороны соотвѣтственно равныя и одинаково расположенные, потому что въ этомъ случаѣ трегранные углы, заключенные между этими сторонами и основаніями, равны, ибо имѣютъ по три плоскихъ угла соотвѣтственно равныхъ и одинаково расположенныхъ, такъ что многогранники будутъ поставлены въ условія, указанныя предыдущею теоремою.

II. Две призмы или пирамиды равны, когда имѣютъ равныя основанія, по равной и одинаково расположенной сторонѣ и по равному двуугранному улу, заключенному между ними, потому что въ этомъ случаѣ тре-

Въ самомъ дѣлѣ, пусть пирамиды SABCDE и  $S_1A_1B_1C_1D_1E_1$  (фиг. 29) таковы, что

$$1) \quad ABCDE = A_1B_1C_1D_1E_1$$

$$2) \quad \angle A = \angle A_1$$

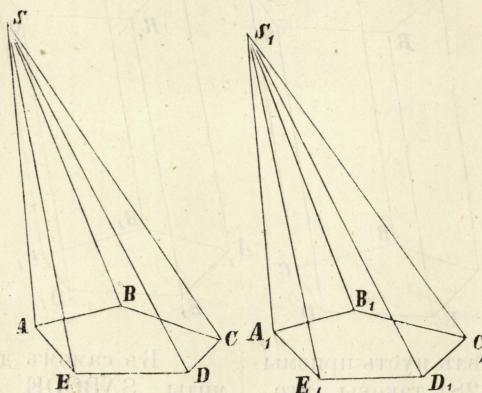
$$3) \quad ASE = A_1S_1E_1.$$

Вложимъ пирамиду  $S_1A_1B_1C_1D_1E_1$  въ пирамиду SABCDE такъ, чтобы основанія и трегранные углы  $A_1$  и A совпали; тогда въ виду равенства граней  $A_1S_1E_1$  и ASE ребро  $A_1S_1$  совпадаетъ съ ребромъ AS; откуда и заключаемъ о совпаденіи, а слѣдовательно и о равенствѣ двухъ пирамидъ.

http://kniznaya.ru

границы углы, соответствующие этимъ сторонамъ и двуграннымъ угламъ, равны, ибо имъютъ по равному двугранному углу, заключенному между равными и одинаково расположеными плоскими углами; такъ что многогранники опять будутъ находиться въ указанныхъ теоремою условіяхъ.

Фиг. 29.



III. Два четырехгранника равны, когда имъютъ по три равныя и одинаково расположенные стороны.

IV. Два четырехгранника равны, когда имъютъ по равному двугранному углу, заключенному между двумя соотвѣтственно равными и одинаково расположеными сторонами. (Слѣдствіе II).

П. Гайдуковъ. (Новочеркасскъ).

### О ГАЛЬВАНОПЛАСТИКѢ \*

Гальванопластика въ тѣскомъ смыслѣ этого слова имѣть цѣлью получить мѣдные осадки, не пристающіе къ поверхности объекта, на которомъ они образовались, и представляющіе точную копію оригинала. Гальванопластические снимки однако являются негативами по отношенію къ объекту, на которомъ они образовались, т. е. выпуклые части объекта получаются на мѣдномъ оттискѣ углубленными; поэтому, чтобы получить точную копію оригинала необходимо было бы получить снова второй гальванопластической снимокъ съ негатива (негативъ съ негатива даетъ позитивъ). На практикѣ этого избѣгаютъ, какъ лишней траты времени и материала; обыкновенно же съ объекта помощью какого либо пластического вещества снимаютъ негативный слѣпокъ, такъ называемую *форму*, и съ нея уже

\*) Иомъщая, согласно обѣщанію, настоящую статью г. Успенскаго, мы приуждены по недостатку мѣста ограничиться лишь второю ея частью, въ виду того, что изложенные въ первой части историческая подробности, касающіяся самаго открытия гальванопластики, и биографія Якоби могутъ быть найдены читателями въ юбилейныхъ №№ 21—22 (за 1888 г.) журнала „Электричество“, главная статья которыхъ (А. А. Ильина) издана также отдельной брошюрой: „Б. С. Якоби. Исторический очеркъ изобрѣтения гальванопластики“. Спб. 1889. Отъ редакціи.

получаютъ гальванопластическій снимокъ. Такимъ образомъ первая операція въ гальванопластикѣ—*формование*.

Матеріалами для получения негативныхъ формъ гальванопластическихъ объек-тovъ служать самыя разнообразныя вещества, каковы: различные металлические сплавы (по возможности съ низкой  $t^0$  плавленія), гипсъ, воскъ, стеаринъ, различныя смѣси изъ стеарина, воска и смолистыхъ веществъ, наконецъ желатинъ; но ни одно изъ этихъ веществъ не примѣняется въ такой степени какъ гуттаперча, вытѣснившая изъ употребленія въ гальванопластикѣ почти всѣ вышеупомянутыя пластические вещества.

*Металлические сплавы*, изрѣдка употребляющіеся для формованія при получении кошій съ медаляй или монетъ, имѣютъ передъ другими формовальными матеріалами то лишь преимущество, что форма въ силу своей электропроводности не нуждается въ процессѣ металлизованія.

*Гипсъ* представляетъ весьма дешевый матеріалъ, и притомъ процессъ формованія чрезвычайно простъ; но, къ сожалѣнію, благодаря своей пористости, гипсовая форма требуетъ до погруженія въ гальванопластическую ванну пропитыванія расплавленнымъ стеариномъ или воскомъ, что до извѣстной степени ограничиваетъ употребленіе гипса для гальванопластическихъ цѣлей. Для получения гипсовой формы, такъ называемый жженный гипсъ размѣшивается съ водой въ жидкое тѣсто и наносится помошью кисти на объектъ, предварительно слегка смазанный масломъ, или—при гипсовыхъ же объектахъ—натертый графитомъ или мыломъ. Чрезъ полчаса гипсъ отвердѣваетъ и можетъ быть отнятъ отъ оригинала.

*Стеаринъ* и *воскъ* пригодны лишь для формованія не очень рельефныхъ предметовъ и притомъ не большихъ размѣровъ. Для этой цѣли расплавленный стеаринъ выливаютъ на оригиналъ, натертый жиромъ или мыломъ въ то время когда стеаринъ близокъ къ затвердѣванію, въ противномъ случаѣ стеаринъ будетъ кристаллизоваться, что повлечетъ за собою непрочность формы и неотчетливость рисунка. Одна изъ особенностей стеарина какъ формовального матеріала—способность сильно сжиматься по охлажденіи, чѣмъ обыкновенно пользуются для уменьшения размѣровъ кошій; такимъ способомъ *Брандемъ* уменьшилъ находящееся въ Парижской публичной библиотекѣ золотое блюдо до половинного размѣра, при чѣмъ рисунокъ нисколько не утратилъ ни отчетливости, ни правильности относительныхъ размѣровъ.

*Желатинъ* употребляется для формованія только въ смѣси съ веществами, придающими ему нерастворимость; формы же изъ чистаго желатина, будучи введенены въ ванну, сильно разбухаютъ и отчасти растворяются. Для сообщенія ему нерастворимости къ раствору прибавляется нѣсколько танина. Такія желатиновые формы отличаются значительной отчетливостью.

*Гуттаперча* для формованія употребляется лишь въ нагрѣтомъ состояніи: размягченную нагрѣваніемъ пластиинку гуттаперчи накладываютъ на объектъ и сильно къ нему прижимаютъ руками или прессомъ, чтобы вдавить гуттаперчу во всѣ углубленія оригинала; давление не прекращаютъ до полнаго отвердѣнія формы.

Изъ какого бы матеріала не состояла форма, но до погруженія въ гальванопластическую ванну она требуетъ предварительной подготовки,—сообщенія ея поверхности электропроводности (процессъ *металлизованія*). Само себой разумѣется, что формы металлическія, какъ легко проводящіе электричество, не требуютъ металлизованія, но—напротивъ—поверхность такихъ формъ въ тѣхъ ея мѣстахъ, где не желательно осажденіе мѣди, покрывается слоемъ вещества, не проводящаго электричества, напримѣръ лакомъ или воскомъ. Металлизованіе всѣхъ непроводящихъ тока формъ производится сухимъ путемъ или же мокрымъ. Наиболѣе употребитель-

нымъ материаломъ для металлизованія сухимъ путемъ является графітъ; хотя по своей электропроводности онъ стоитъ гораздо ниже даже наименѣе проводящихъ металловъ, но все таки послѣдніе (например порошокъ золотой бронзы, порошокъ осажденной цинкомъ сюры) по конечнымъ результатамъ уступаютъ графиту, получающіеся на такихъ формахъ оттиски страдаютъ значительной шероховатостью, да и самъ процессъ металлизованія довольно затруднителенъ, въ силу того, что форма предварительно должна быть смазана лакомъ, но липкому еще слою которого посыпаютъ металлическимъ порошкомъ. Между тѣмъ какъ графитъ весьма легко пристаетъ ко всякой формѣ, особенно слегка нагрѣтой. Обыкновенно графитъ наносится мягкой кисточкой на поверхность формы и тою же кисточкой растирается до тѣхъ поръ, пока поверхность предмета не получить совершенно однообразного чернаго цвѣта съ характерными металлическими блескомъ. Нѣкоторыя очень нѣжныя формы не выносятъ такого натирания графитомъ и металлизуются мокрымъ путемъ. Для этой цѣли служитъ металлическое серебро въ мелкораздробленномъ состояніи или же его сѣрнистая и фосфористая соединенія, также обладающія электропроводностью. Для получения мокрымъ путемъ осадка сѣрнистаго серебра на поверхности формы, эту послѣднюю погружаютъ (или, если предметъ великъ, смазываютъ помощью кисти) въ крѣпкій растворъ азотно-серебряной соли; смоченная серебрянымъ растворомъ форма подвергается дѣйствію газообразнаго сѣроводорода, отчего она тотчасъ же покрывается тонкимъ слоемъ сѣрнистаго серебра. Если вмѣсто сѣрнистаго взять фосфористый водородъ, то получится осадокъ фосфористаго серебра. Для получения же осадка металлическаго серебра форму погружаютъ въ растворъ фосфора въ сѣрнистомъ углеродѣ, а затѣмъ, когда послѣдній испарится—въ серебряный растворъ, тогда возстановленное фосфоромъ металлическое серебро выдѣлится на поверхности формы въ видѣ блестящаго серебристобѣлого слоя. Къ металлизованнымъ формамъ прикрѣпляется мѣдная проволока, мѣсто соединенія которой съ формою тщательно металлизуется и форма погружается въ ванну.

Осажденіе мѣди на форму производится или въ такъ называемомъ *простомъ* гальванопластическимъ приборѣ, или же помошью отдѣльной батареи.

*Простой* гальванопластический приборъ представляетъ ничто иное, какъ цинко-мѣдный перегородчатый элементъ, въ которомъ вмѣсто мѣди помѣщается подготовленная форма. Внѣшній видъ и размѣры такихъ *простыхъ* приборовъ самые разнообразные, въ зависимости отъ формы и размѣровъ объекта. При этомъ непремѣннымъ условіемъ является соотвѣтствіе размѣровъ объекта съ цинками и симметричное относительно объекта расположеніе этихъ послѣднихъ. Такъ, если желаютъ отложить слой мѣди на поверхности напримѣръ цилиндра, то вокругъ него симметрично размѣщаются въ пористыхъ сосудахъ возможно большое число цинковъ, при томъ конечно условіи, чтобы сумма поверхностей всѣхъ цинковъ равнялась приблизительно поверхности объекта; если объектъ доска (гравюра напримѣръ), то цинковая же доска должна стоять совершенно параллельно. Однимъ словомъ идеаломъ цинковой пластинки для данного объекта является тѣхъ же размѣровъ негативъ послѣдняго.

Прочность и однородность обусловливаются главнымъ образомъ напряженіемъ и силой развивающагося тока; наилучшіе результаты получаются при токахъ среднаго напряженія и силы, получающихся, когда поверхность цинковъ, погруженныхъ въ сѣрную кислоту, приблизительно равна поверхности объекта, а окружающая цинкъ кислота сильно разбавлена водой (на одну часть кислоты 20—40 г. воды). Большое влияніе на качество осадка оказываетъ мѣдный растворъ; растворъ мѣд-

наго купороса не должен содержать другихъ металловъ и постоянно поддерживаться въ насыщенномъ состояніи, что достигается подвѣшиваніемъ въ ванну полотнянныхъ мѣшочековъ съ кристаллами мѣдного купороса, растворяющимися по мѣрѣ ослабѣванія крѣпости раствора. Изъ слабыхъ растворовъ купороса мѣдь осаждается въ формѣ порошка или отдѣльныхъ кристалловъ.

Въ такомъ простомъ приборѣ мѣдный растворъ современемъ загрязняется поступающимъ въ него чрезъ пористую діафрагму растворомъ сѣрнокислого цинка и избыткомъ сѣрной кислоты, что вліяетъ на качество осадка, кромѣ того порча діафрагмы осажденіемъ въ ихъ порахъ мѣдного порошка и невозможность по произволу регулировать токъ (получать токи данного напряженія, обусловливающаго свойства осадка, и данной силы, вліающей на скорость осажденія), все это заставляетъ пользоваться батареей отдѣльной отъ мѣдной ванны, чего требуютъ иногда и самая форма объекта: такъ, напримѣръ, получить мѣдную копію небольшой статуэтки въ *простомъ* приборѣ невозможно, въ силу невозможности помѣстить какъ мѣдный растворъ, такъ и діафрагму съ цинкомъ внутри полой формы статуэтки.

При употреблениі отдельной батареи вполнѣ подготовленная форма погружается въ насыщенный растворъ мѣдного купороса и соединяется съ катодомъ батареи, анодомъ же служить пластинка чистой мѣди, растворяющаяся по мѣрѣ осажденія мѣди на катодѣ и поддерживающая такимъ образомъ растворъ постоянно въ насыщенномъ состояніи. При этомъ анодъ, какъ и цинкъ въ *простомъ* приборѣ, долженъ по формѣ своей и величинѣ вполнѣ соответствовать объекту. Въ виду трудности выполненія этого условія для анодовъ при полыхъ формахъ, когда кромѣ того отрывающіеся отъ мѣдного анода кусочки мѣди, падая на дно полой формы, могутъ повредить уже образовавшіяся осадокъ, въ виду этого для полыхъ формъ предпочтитаются аноды нерастворимые. Ихъ приготовляютъ изъ платиновой проволоки, изгибаю ее соответственно формѣ объекта; или же употребляются нерастворимые аноды въ формѣ цѣпочки, которая легко можетъ быть введена во всякое углубленіе формы. Въ послѣднее время дорогой матеріалъ для анодовъ - платина съ неменьшимъ успѣхомъ замѣнена свинцомъ, который, покрываясь съ поверхности корой нерастворимаго сѣрнокислого свинца, далѣе уже не измѣняется въ мѣдной ваннѣ. На фабрикѣ *Кристофеля* въ Парижѣ помошью такихъ свинцовыхъ анодовъ изготавливаются статуи до 6 метровъ высотой.

Что касается до источника электричества, то въ гальванопластикѣ примѣняются какъ гальваническія батареи изъ элементовъ Даніэля, Бунзена, Грове (элементы Лекланше въ гальванопластикѣ не употребляются вслѣдствіе значительного ослабленія силы тока при продолжительномъ замыканіи), такъ и термоэлектрическія батареи, магнито- и динамо-электрическія машины. Послѣднія употребляются исключительно на металлургическихъ заводахъ для осажденія мѣди въ значительныхъ количествахъ. Машины эти развиваются столь сильный токъ, что могутъ выдѣлить въ 24 часа около 20 пудовъ мѣди, потребляя при этомъ около 10 лошадиныхъ силъ.

Другой отдель гальванопластики - *гальваностегія* имѣть целью получение металлическихъ осадковъ, плотно пристающихъ къ поверхности объекта, съ цѣлью сдѣлать предметъ красивѣе, сообщить ему большую прочность и способность не измѣняться подъ вліяніемъ химическихъ агентовъ. Сюда относятся: золоченіе, серебреніе, платинированіе, никелированіе, покрываніе мѣдью, а въ послѣдніе время и желѣзомъ предметовъ изъ различныхъ металловъ. При всѣхъ этихъ операцийахъ металлическіе предметы, тщательно отполированные и очищенные отъ жира кипящимъ щелокомъ, погружаются въ качествѣ катода въ ванну, составленную изъ водныхъ

растворить солей требуемаго металла; анодомъ служить пластиинка того же металла, или платина, либо уголь. Простые гальванопластические приборы въ гальваностегии не употребляются въ силу многихъ причинъ, каковы: большая тата въ нихъ металлическихъ растворовъ, что при употреблении цѣнныхъ металловъ несомнѣнно убыточно, невозможность нагреванія простаго прибора, когда того требуютъ условія, наконецъ въ гальваностегии требуется почти всегда болѣе сильные токи, чѣмъ въ гальванопластикѣ въ собственномъ смыслѣ слова.

*Золоченіе* производится въ растворѣ двойной синеродистой соли золота и калія и большей частью при нагреваніи. *Серебреніе*—точно также въ ваннѣ изъ двойной соли синеродистаго серебра и калія. Въ послѣднее время для полученія особенно блестящей поверхности въ ванну вводятъ небольшое количество сѣрнистаго углерода или раствора іода въ хлороформѣ. Для *платинированія* мѣдныхъ предметовъ (другіе металлы очень дурно покрываются платиной) употребляютъ ванну изъ хлорной платины съ фосфорнокислымъ натромъ. Такъ какъ платиновые аноды въ ваннѣ не растворяются, то ванна должна быть часто возобновляема. При *никелированіи* употребляется насыщенный растворъ двойной сѣрнокислой амміачно никелевой соли. Найдено, что прибавленіе въ ванну небольшого количества бензойной (также борной) кислоты сообщаетъ никелируемымъ предметомъ серебристо бѣлый оттѣнокъ. Благодаря своей твердости и неизмѣняемости на воздухѣ, при сравнительной дешевизнѣ и красивой вѣнчности, никель въ послѣднее время получилъ большое распространеніе. *Мѣдью* покрываютъ обыкновенно желѣзо и цинкъ, или для предохраненія отъ окисленія, или съ цѣлью получить подслой для дальнѣйшаго покрыванія серебромъ или золотомъ (желѣзо и цинкъ весьма плохо воспринимаютъ эти металлы). Для этого употребляютъ, какъ и при покрываніи благородными металлами, двойную синеродистую соль. Весьма интересенъ тотъ фактъ, что если ванну составить изъ синеродистыхъ соединеній мѣди, никеля и цинка съ синеродистымъ каліемъ въ пропорціи, соответствующей составу *нейзильбера*, то предметъ покроется слоемъ нейзильбера. Точно также можно бронзировать и покрывать *латунью*, приготовля соотвѣтственнымъ образомъ ванны изъ мѣдныхъ солей съ оловянными или цинковыми.

Что касается до покрыванія *желѣзомъ*, то эта операциѣ является самой трудной отраслью гальваностегии, въ силу свойства осажденнаго желѣза легко измѣняется подъ вліяніемъ самыхъ незначительныхъ постороннихъ примѣсей. Тѣмъ не менѣе въ послѣднее время *Брандемъ* удалось получить совершенно плотные осадки желѣза до 2 мм. толщиной въ ваннѣ изъ раствора желѣзного купороса съ поваренной солью и сѣрнокислымъ амміакомъ. По своимъ физическимъ свойствамъ гальванически осажденное желѣзо приближается къ стали; такъ, будучи нагрѣто на угольяхъ—легко плавится, намагничено—долго не теряетъ способности притягивать желѣзо, по твердости своей значительно превосходитъ обыкновенное желѣзо. По послѣднимъ изслѣдованіямъ гальванически осажденное желѣзо заключаетъ довольно значительное количество газовъ, водорода, азота, окиси углерода и угольной кислоты. Способъ покрыванія желѣзомъ, или какъ его называютъ *сталированіе*, въ большихъ размѣрахъ практикуется въ Ими. Военно-Географическомъ Институтѣ въ Вѣнѣ для покрыванія мѣдныхъ гравюръ; при этомъ въ виду твердости желѣза довольствуются настолько тонкимъ слоемъ гальванически осажденнаго металла, что оттиски на бумагѣ съ мѣдной и той же стилированной доски рѣшительно не отличаются другъ отъ друга.

Получаемые въ мѣдной ваннѣ гальванопластические оттиски представляютъ или конечную цѣль (таковы напримѣръ копіи съ монетъ, медалей и вообще различ-

ныхъ рельефныхъ художественныхъ произведеній), или же снимки такого рода являются вспомогательными средствами для достиженія той или другой цѣли. Въ видѣ такого вспомогательного средства гальванопластика находитъ наибольшее примѣненіе въ области графическихъ искусствъ, каковы: типографія, литографія и гравюра.

Подобно тому какъ съ рельефного объекта получается снимокъ, до мельчайшихъ подробностей передающій всѣ неровности и шероховатости формы (даже слѣдъ пальцевъ отъ неосторожного прикосновенія къ модели), въ случаѣ введенія въ ванну въ качествѣ формы гладко отполированной пластинки оттискъ представляется точно такую же какъ бы отполированную поверхность. Такого рода гальванопластическая доски обладаютъ значительной однородностью строенія и представляютъ поэтому весьма цѣнныи материалъ для гравера.

Гравюры, рѣзанные на мѣди и на деревѣ, легко и въ короткое время могутъ быть воспроизведены помошью гальванопластики; такимъ образомъ оригиналъ гравюры можетъ оставаться неприкосновеннымъ, и въ случаѣ порчи или поломки печатающей доски снова легко можетъ быть воспроизведенъ. Гравюра на деревѣ рѣдко даетъ болѣе 10,000 отпечатковъ, тогда какъ мѣдное клише съ нея можетъ печатать болѣе сотни тысячъ экземпляровъ, что мы видимъ на страницахъ иллюстрированного журнала „Нива“, который насчитываетъ подписчиковъ нѣсколько десятковъ тысячъ. Тамъ всѣ гравюры печатаются исключительно съ гальванопластическихъ клише.

Гальванопластические снимки съ цѣлаго типографскаго набора служатъ въ качествѣ стереотипныхъ досокъ (электротипія).

Если на мѣдную доску, покрытую слоемъ лака нанести рисунокъ иглой, выцарапливая въ соотвѣтственныхъ мѣстахъ лакъ до металла, и опустить такую доску въ мѣдную ванну, соединивъ съ положительнымъ (а не отрицательнымъ, какъ обыкновенно) полюсомъ батареи, то въ незащищенныхъ лакомъ мѣстахъ мѣдь будетъ растворяться и по прошествіи нѣкотораго времени получится углубленная на мѣди гравюра (способъ гальваническаго травленія).

Весьма интересенъ способъ гравированія, называемый гальванографіей. На посеребренной мѣдной доскѣ наносятъ рисунокъ помошью кисти особой краской изъ воска, даммарового лаку и графита; слой краски накладывается тѣмъ толще, чѣмъ гуще должно быть затѣнено соотвѣтственное мѣсто рисунка. Затѣмъ доску металлизуютъ и получаютъ съ нея гальванопластическое клише, съ котораго печатаютъ по способу гравюры (тириа краску въ углубленія).

Совершенно обратный результатъ получается въ способѣ, извѣстномъ подъ именемъ гелиографіи. Мѣдную доску покрываютъ очень толстымъ слоемъ лака, по лаку рисуютъ иглой, углубляясь до металла, и, натерши доску графитомъ, погружаютъ въ ванну. При этомъ получается возвышенный мѣдный оттискъ рисунка, которымъ печатаютъ, какъ съ типографскаго набора.

Особенно большое примѣненіе въ области графическихъ искусствъ находитъ гальванопластика при одновременномъ содѣйствіи фотографіи; сюда принадлежать способы, извѣстные подъ названіемъ геліографіи, фотогальванографіи, геліогравюры.

Сущность всѣхъ этихъ способовъ состоитъ въ томъ, что съ фотографического на стеклѣ изображенія (будетъ ли это негативъ, либо позитивъ) получаютъ извѣстными средствами рельефъ, съ котораго снимаются гальванопластический оттискъ. Способы получения рельефа нѣсколько различны между собой.

Всякое только что проявленное фотографическое изображеніе, состоящее изъ частицъ металлическаго серебра въ слоѣ колloidона (и желатина также), не представляетъ въ сущности абсолютной плоскости (той плоскости, которая существовала

на слоѣ до проявленія изображенія), но болѣе или менѣе замѣтныи рельефъ, при чёмъ прозрачныи мѣста изображенія углублены, прочія же нѣсколько приподняты. Рельефность эта значительно усиливается послѣ обработки изображенія растворомъ пирогалловой кислоты и азотно кислого серебра; при этомъ возстановляющійся пирогалловой кислотой порошокъ металлическаго серебра въ силу чисто физическихъ причинъ пристаетъ къ тѣмъ мѣстамъ изображенія, гдѣ уже ранѣе выдѣлилось металлическое серебро. Рельефность можно еще болѣе усилить, если обработать негативъ суклемой. Тогда серебро изображенія перейдетъ въ хлористое, переводя въ то же время растворимую двуххлористую ртуть въ нерастворимую однохлористую, отчего осадокъ, образующій изображеніе, сдѣлается болѣе объемистымъ и еще болѣе приподымется надъ поверхностью негатива. Такой рельефъ металлизуется и погружается въ гальванопластическую ванну. Получается углубленная мѣдная доска, печатающая по способу гравюры. Если рельефъ получень изъ позитивнаго изображенія, тогда доска будетъ выпуклой. Этимъ способомъ (*гелографія Скамони*) приготовляются географическія карты, а также письмо въ увеличенномъ или уменьшенномъ видѣ.

Но гораздо легче и скорѣе получаются рельефныи изображенія на слоѣ хромированнаго желатина. Всѣмъ извѣстенъ тотъ фактъ, что подъ вліяніемъ квасцовъ (также солей окиси хрома) желатинъ становится нерастворимымъ въ водѣ (дубленіе кожъ квасцеваніемъ). Двухромокислый кали въ присутствіи органическихъ веществъ подъ вліяніемъ свѣта довольно легко раскисляется, переходя въ соль окиси хрома. Если стеклянную пластинку облить въ темнотѣ слоемъ желатина съ двухромокислымъ кали, высушить и выставить подъ негативомъ на свѣтъ, то части желатина, соотвѣтствующія тѣнамъ рисунка (прозрачнымъ мѣстамъ негатива), вслѣдствіе раскисленія хромовой кислоты потеряютъ способность растворяться въ водѣ, прочія же, защищеныя отъ дѣйствія свѣта мѣста, не измѣнятся. Если такую желатинную пластинку промыть теперь теплой водой, то нетронутыи свѣтомъ мѣста растворятся и получится рельефное изображеніе предмета, гдѣ тѣни будуть возвышены. Такая рельефная желатинная пластинка служить формой для получения гальванопластического клише (*фотогальванографія Претча*)\*).

Помощью подобнаго способа, основаннаго на нерастворимости подъ вліяніемъ свѣта хромированнаго желатина, въ Вѣнскомъ Географическомъ Институтѣ печатаются въ громадномъ количествѣ географическія и военно-топографическія карты. Способъ этотъ тамъ носитъ название *гелографіи* и отличается отъ фотогальванографіи Претча главнымъ образомъ тѣмъ, что рельефъ получается не на стеклянной пластинкѣ, а на тамъ называемой *пигментной* бумагѣ—бумагѣ, покрытой слоемъ желатина съ сахаромъ, глицериномъ и тушью (или др. пигментомъ) и обработанной двухромокислымъ кали\*\*).

Нужно однако замѣтить, что всѣ способы печатанія помошью гальванопластики и фотографіи пригодны лишь для воспроизведенія въ увеличенномъ или уменьшенномъ видѣ исключительно линейныхъ рисунковъ, состоящихъ только изъ свѣта и тѣн. Что же касается до передачи переходовъ отъ свѣта къ тѣнамъ, т. е. полутонаў, какіе мы находимъ въ фотографическихъ портретахъ и ландшафтахъ, то всѣ попытки получить таковыя фотогальваническими путемъ ознаменовались неудачей; что весьма понятно, такъ какъ если тѣнь на клише выражается углубленіемъ, свѣтъ—возвышеніемъ, то полутоны выразится наклонной плоскостью, такъ-же не

\*) Ж. д. Вс. 1876 № 1 отд. Ш., стр. 44.

\*\*) „Вѣнскій Геогр. Институтъ“ Вл. Бецъ З. К. О. Е. VII в. I, 83.

прикасающеся во время печатанія къ бумагѣ, какъ и тѣнѣ. Способы эти примѣняются для воспроизведеній въ различномъ масштабѣ плановъ, картъ, чертежей и др. линейныхъ рисунковъ. Благодаря этимъ способамъ, безъ преувеличенія можно сказать, что помошью свѣта и гальванопластики можно приготовить мѣдную доску для печатанія въ столько часовъ, сколько двѣй понадобилось бы для гравированія той же доски отъ руки.

*Н. Успенскій (Кіевъ).*

## РЕЦЕНЗІИ.

**Замѣтка объ изложеніи начальныхъ отдѣловъ элементарной геометріи. По поводу книги: „Уроки геометріи, прогимназический курсъ Н. В. Згурскаго. Кутаисъ 1888 г.“**

Общій характеръ учебника г. Згурскаго опредѣляется выполненiemъ требованій, изложенныхъ авторомъ въ началѣ книги. Находя, что начинающихъ геометрію затрудняетъ усвоеніе не содержанія теоремъ, а—доказательствъ ихъ, что изученію препятствуетъ методъ прямой дедукціи (синтетическій), въ которомъ ученикъ не замѣчаетъ связи между пунктомъ отравленія и цѣлію, признавая наконецъ затрудненіе въ неумѣніи начинающихъ точно и отчетливо формулировать свои мысли, г. Згурскій ставитъ задачу—соблюдать въ изложеніи постепенность отъ легкаго и простого къ трудному и сложному, излагать доказательства методомъ обратно дедуктивнымъ (аналитическимъ), т. е. отыскиваніемъ по данному заключенію посылокъ, изъ которыхъ оно вытекаетъ, наконецъ—выражать доказательства съ достаточнouю полнотою (см. предисловіе). Эти требованія выполняются въ книжѣ г. Згурскаго; доказательства изложены аналитически, ясно и подробно, теоремамъ предшествуютъ и сопутствуютъ наводящe и разъясняющe вопросы, хотя изложеніе въ началѣ и не чуждо неясностей и отвлеченностей (§ 5, § 18). Желательно при этомъ, чтобы въ начальномъ учебнике были по возможности выдержаны вѣшній порядокъ и схематизація, такъ свойственные Геометріи: нумерациі опредѣленій, аксиомъ и теоремъ, обозначенія условія и заключенія теоремы, данныхъ и исходныхъ, построенія и доказательства, слѣдствія, ссылки на предыдущe §§ и т. п. Безъ этого порядка въ изложеніи является расплывчатость, затрудняющая усвоеніе.

Позволю теперь распространиться по поводу двухъ особенностей изложенія. Стремясь къ простотѣ и ясности, г. Згурскій (подобно нѣкоторымъ другимъ авторамъ) отступилъ отъ освященнаго вѣками со временъ Эвклида порядка изложенія: XI-й аксиомой Эвклида онъ пользуется уже съ самаго начала для вывода свойствъ и равенства треугольниковъ. Отъ введенія линіей аксиомы въ цѣль выводовъ число теоремъ уменьшается и доказательства, быть можетъ, упрощаются, за то преждевременнымъ введеніемъ ея проигрывается строгость изложенія. Обычно излагаемыя начальные теоремы о треугольникахъ, перпендикулярахъ и т. д. и первыя теоремы о кругѣ не зависятъ отъ XI-й аксиомы, вытекая изъ свойствъ прямой и плоскости, данныхъ только первыми опредѣленіями и аксиомами; эти теоремы справедливы и для поверхностей, къ которымъ XI-я аксиома не применима. Между тѣмъ, если желаемъ возможно полно воспользоваться геометріей, какъ умственной дисциплиной, мы должны, по мѣрѣ развитія учениковъ, останавливать ихъ вниманіе на генитической зависимости теоремъ и аксиомъ, по вопросахъ: изъ какихъ теоремъ и аксиомъ вытекаетъ данная теорема? Въ высшихъ же классахъ, при повтореніи науки, желательно и вполнѣ возможно, если есть время, обратить вниманіе учениковъ на тотъ интересный моментъ въ теоріи параллельныхъ прямыхъ, когда мы

останавливаемся въ поступательномъ ходѣ развитія теоремъ, потому что для него необходима новая аксіома, новое свойство прямыхъ на плоскости, хотя *повидимому* свойства прямой и плоскости уже вполнѣ опредѣлены прежними опредѣленіями и аксіомами. Вполнѣ умѣстно привести остроумныя попытки *доказать* XI аксіому, разсказать по этому поводу о происхожденіи аксіомъ. Понятно что сдѣлать все это трудно, если въ изложеніи принять порядокъ, вилетающій XI акс. въ самомъ началѣ въ цѣль выводовъ.

Если признать, что при обычномъ строгомъ изложеніи геометріи мѣсто XI аксіомъ до ея вступленія въ изложеніе занимаетъ только одна теорема о вѣнчнемъ углѣ треугольника, съ доказательствомъ—правда—нѣсколько сложнымъ для начинающихъ, но никакихъ непосильныхъ трудностей не представляющимъ, то должны будемъ согласиться и съ тѣмъ, что не стоитъ ради немногихъ quasi-упрощеній нарушать строгость изложения и терять существенное—логическую зависимость. Одинъ изъ первоклассныхъ математиковъ, механикъ и критикъ Дюгамель (1797—1872 г.) въ своемъ „Des mѣthodes dans les sciences de raisonnement“, сравнивая основы Эвклида—„образецъ всѣмъ писавшимъ по этому предмету, который будетъ всегда считаться однимъ изъ лучшихъ памятниковъ древности“ \*) съ геометріей Лежандра, служившей до недаваго времени основой преподаванія во Франції, показываетъ, какъ стремленія къ упрощеніямъ способны иногда понизить цѣнность труда даже такого знаменитаго математика, какъ Лежандръ (1752—1833). Дюгамель далѣе указываетъ, какъ по его мнѣнію слѣдуетъ излагать основы геометріи: это есть путь Эвклида, съ небольшими лишь измѣненіями. Путь Эвклида, переживавъ тысячелѣтія, остается единственно строгимъ въ геометріи; отступившіе отъ Эвклида дидактики много разнообразили порядокъ изложения, упражняясь, напримѣръ, въ такихъ перестановкахъ, какъ изложение теоріи круга прежде теоріи треугольниковъ (геометрія А. Малинина и Ф. Егорова для *женскихъ гимназий* 1879 г.), но понизили ради quasi-упрощеній цѣнность изложения. Во Франціи теперь снова возвращаются къ Эвклиду; для примѣра сравнимъ 2-ое и 5-ое изданія капитальнѣйшей *Traité de Géometrie* par E. Rouché et Ch. de Comberousse. Въ изданіи 1883 года первыя теоремы подверглись въ нѣкоторомъ родѣ радикальному измѣненію сравнительно съ изданіемъ 1868 года, измѣненію въ духѣ изложения Эвклида и идеи Дюгамеля. Во 2-мъ изданіи авторы пользуются истиной: прямая есть кратчайшее разстояніе между двумя ея точками, какъ аксіомой, въ 5-мъ изданіи—это свойство есть предметъ теоремъ. Въ Англіи слово „геометрія“ тождественно со словами „the elements of Euclid“. Желательно, чтобы такъ относились къ Эвклиду и у насть.—Упрощать доказательства всегда желательно и въ этихъ видахъ измѣнить порядокъ теоремъ, но съ аксіомами необходимо поступать осмотрительнѣе. Въ отношеніи изложения можетъ служить образцомъ изложение Эвклида, облегченное и разъясненное Дюгамелемъ. Какъ бы слабы ни были умственные силы начинающихъ, изложение Дюгамеля всегда будетъ иметь по силамъ и къ пользѣ, такъ оно просто, ясно, изящно и строго.

Заслуживаетъ полного вниманія попытка г. Зтурского изложить логическую схему геометріи: логикѣ геометріи отведено значительное мѣсто въ книгѣ. Къ сожалѣнію этотъ анализъ процесса дедукціи, послѣдовательно раскрывающагося въ мысли ученика, вмѣсто того чтобы слѣдовать по пятамъ этого процесса, подчеркивая шаги его, въ книгѣ г. Зтурского предшествуетъ ему, что даетъ этому анализу характеръ синтетической, отвлеченный. Именно прежде изложения теоремъ, г. Зтурскій объяс-

\*) Методы геометріи, переводъ изъ упомянутаго сочиненія Дюгамеля. Спб. 1880, стр. 42.

иляет, что такое выводъ; при такомъ порядке авторъ поставлень въ необходимость примѣрами вывода (силлогизма) брать или выводы изъ ариѳметики, или простыя подстановки въ предложеніе двухъ тождественныхъ понятій, какъ напр. прямой уголъ — уголъ, равный своему смежному. Какъ примѣры болѣе сложныхъ выводовъ приводятся доказательства отвлеченныхъ истинъ: если  $A=C$ , и  $B=C$ , то  $A=B$  или  $An=Bn$  и т. под.; авторъ пользуется между прочимъ посылкой, что равенство не нарушится отъ замѣны какой либо величины въ немъ — другою *равною*; эта посылка едва ли ясна для начинающаго; вѣдь самое равенство величинъ должно въ разныхъ частныхъ случаяхъ разъясняться определеніями. Всльдь за этимъ г. Згурскій классифицируетъ теоремы и излагаетъ зависимость между ними въ видѣ отвлеченныхъ логическихъ теоремъ на буквахъ, поясняя изложеніе или безцвѣтными примѣрами изъ ариѳметики или непонятными ученику примѣрами изъ теоремъ, которыя будутъ дальше доказаны, а въ данномъ мѣстѣ должны быть приняты на вѣру. И только уже послѣ такого анализа теоремъ начинается ихъ изложеніе. Такимъ образомъ г. Згурскій предлагаетъ изучающему систему извѣстнаго схоластика, который, начавъ тонуть, рѣшилъ, что не будетъ больше купаться, пока не выучится плавать; вмѣсто дедуктивнаго процесса *a posteriori, in actu*, ученикъ по способу г. Згурскаго долженъ сперва изучить его *a priori, in spe*, поупражнившись въ воздушныхъ логическихъ операціяхъ; тогда только ему позволять окунуться въ настоящую геометрію. Такой порядокъ, конечно, покажется труднымъ для начинающаго, а повторяющей предпочтеть брать примѣры для анализа логическихъ операцій болѣе характерные, чѣмъ тѣ безцвѣтные, которые поневолѣ приводить г. Згурскій при избранномъ имъ порядке.

Уже съ первыхъ шаговъ въ геометріи открывается богатѣйшій матеріалъ для такого анализа, для нахожденія общихъ логическихъ принциповъ, въ родѣ напримѣръ прекрасно выраженнаго въ упомянутой геометріи Руше и Комберуса принципа: *lors que dans une proposition ou dans une sÃ©rie de propositions on a fait toutes les hypothÃeses possibles sur un sujet dÃ©terminÃ© et que ces hypothÃeses ont conduit Ã des conclusions respectives essentiellement distinctes et dont chacune exclut toutes les autres, on peut affirmer que les rÃ©ciproques des propositions Ãtablies sont toutes vraies.* Геометрическая мѣста, напримѣръ, представлять типичнѣйшіе примѣры зависимости теоремъ прямой, обратной и двухъ противныхъ: для доказательства, что рассматриваемое протяженіе есть геометрическое мѣсто, необходимо и достаточно доказать двѣ теоремы: прямую и обратную или, если угодно, прямую и противную. При живомъ и своевременному анализѣ станутъ послѣдовательно выясняться многіе частные принципы, въ родѣ слѣдующаго, который поясню на частномъ примѣрѣ, взятомъ изъ той же образцовой французской геометріи: доказавъ, что противъ равныхъ угловъ лежать равныя стороны и наоборотъ (чрезъ переворачивание равнобедренного треугольника обратной стороной плоскости и соомѣщенія съ нимъ самимъ) обращаемъ вниманіе на то, что бессекторъ угла при вершинѣ 1) проходить чрезъ вершину, 2) чрезъ средину основанія, 3) перпендикулярно къ основанію и 4) дѣлить уголъ при вершинѣ пополамъ. Вспоминая, что каждыя два изъ этихъ условій, а послѣднее и одно, достаточны для опредѣленія прямой, приходимъ къ заключенію, что тамъ гдѣ существуетъ 4-е свойство или какія либо два изъ остальныхъ, тамъ будутъ и всѣ другія — такимъ образомъ является сразу доказаннымъ рядъ теоремъ о равнобедренномъ треугольнике.

Подобные приведеннымъ общіе и частные принципы, будучи открыты и разъяснены на частныхъ примѣрахъ, легко отвлекаются отъ этихъ частныхъ примѣровъ и прилагаются къ дальнѣйшему развитію дедуктивной системы науки.

Г. Флоринскій (Кievъ).

## ЗАДАЧИ.

**№ 458.** Показать, что сумма  $n$  первыхъ дробей ряда

$$\frac{1}{2}, \quad \frac{1}{2 \cdot 3}, \quad \frac{1}{3 \cdot 4}, \quad \frac{1}{4 \cdot 5}, \dots$$

менеъ единицы и отличается отъ нея на  $\frac{1}{n+1}$ .

(Задмств.) Я. Тепляковъ.

**№ 459.** Доказать, что сумма квадратовъ діагоналей всякаго параллелепипеда равна суммѣ квадратовъ всѣхъ его двѣнадцати реберъ.

C. Писаревъ (Черниговъ).

**№ 460.** Опредѣлить сумму  $n$  членовъ ряда

$$\frac{a+1}{2} + \frac{a+3}{4} + \frac{a+7}{8} + \frac{a+15}{16} + \dots + \frac{a+2^n-1}{2^n}.$$

H. Изволъскій (Тула).

**№ 461.** Доказать, что произведеніе разстояній ортоцентра и центра описанного около треугольника круга отъ одной изъ сторонъ треугольника равно произведенію разстояній тѣхъ-же точекъ отъ какой нибудь изъ остальныхъ его сторонъ.

H. Паатовъ (Тифлисъ).

**№ 462.** Составить рядъ  $a_1, a_2, a_3, \dots, a_n, \dots$ , члены котораго обладали бы слѣдующими свойствами: если остановиться на  $n$ -омъ членѣ ряда, то можно образовать всякое число, заключающееся между 1 и  $k(a_1 + a_2 + a_3 + \dots + a_n)$ , умножая нѣкоторые члены ряда на числа, не превышающія постояннаго числа  $k$ , и складывая или вычитая другъ изъ друга полученные произведения; всякое число можетъ быть составлено только однимъ опредѣленнымъ способомъ.

Показать, что этимъ рядомъ, при частномъ значеніи  $k$ , решается известная задача о раздѣленіи пуда на 4 части такимъ образомъ, чтобы можно было, комбинируя ихъ, имѣть все разновѣски отъ фунта до пуда.

B. Каланъ (Одесса).

## РѢШЕНИЯ ЗАДАЧЪ.

**№ 142.** Показать, что если чрезъ точку Е пересѣченія діагоналей четыреугольника, вписанаго въ окружность, проведемъ хорду, дѣлившуюся въ точкѣ Е пополамъ, то часть этой хорды, заключенная между двумя противоположными сторонами четыреугольника, въ точкѣ Е также дѣлится пополамъ.

Такъ какъ въ треугольникахъ ADE и BCE (фиг. 30) углы соотвѣтственно равны, то треугольники подобны и изъ подобія ихъ имѣмъ:

$$AD:BC=DE:CE,$$

Фиг. 30.

или

$$\frac{AD}{2} : \frac{BC}{2} = DE : CE, \dots \dots \dots (1)$$

Опустимъ изъ центра О перпендикуляръ ON и OM на стороны AD и BC, тогда

$$DN = \frac{1}{2} AD \text{ и } CM = \frac{1}{2},$$

следов. (1) напишется такъ  
 $DN:CM=DE:CE. \dots \dots \dots (2)$

отсюда, и изъ равенства угловъ NDE и KCE, заключаемъ, что  
 $\triangle NDE \sim \triangle MCE;$   
 поэтому

$$\angle DNE = \angle CME \text{ и } \angle DEN = \angle CEM$$

и следовательно

$$\angle ANE = \angle BME. \dots \dots \dots (3)$$

Если EG=EF, то  $OE \perp FG$ . На прямой OL, какъ на диаметрѣ опишемъ кругъ, который пройдеть чрезъ точки E и N. Отсюда

$$\angle LOE = \angle ANE \dots \dots \dots (4)$$

(измѣряются одною и тою же дугой LE).

Описывая и на EM, какъ на диаметрѣ кругъ, точно также найдемъ, что

$$\angle KOE = \angle BME. \dots \dots \dots (5)$$

Изъ (4) и (5), на основаніи (3) получимъ

$$\angle LOE = \angle KOE,$$

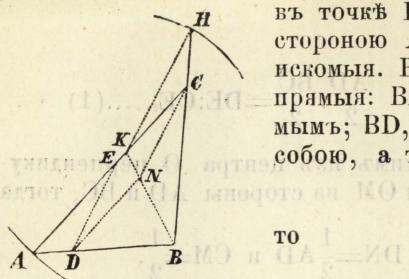
и прямоугольные треугольники LOE и KOE равны; отсюда слѣдуетъ равенство EL и EK.

П.Лисс (?), А. Гольденберг (Спб.), Гр. Шур (Таганча), А. Зотов (Кострома), С. Эсадзе (Симбирскъ), И. Кукуджановъ и В. Гимельфарб (Киевъ).

**№ 300.** Данъ треугольникъ ABC; на сторонахъ AB и AC найти такія точки D и E, чтобы  $BD=DE=EC$ .

На сторонѣ AC (фиг. 31) откладывается въ ту или другую сторону отъ A отрѣзокъ AK=AB, и, описавъ изъ K, какъ изъ центра, радиусомъ равнымъ AK дугу, встрѣщающую сторону BC въ точкѣ H, проводимъ прямые KH и KB; затѣмъ CN || KH, до встрѣчи съ прямой KB

Фиг. 31.



въ точкѣ N; ND || AC до встрѣчи со стороныю AB въ точкѣ D и, наконецъ, DE || CN до встрѣчи со стороныю AC въ точкѣ E. Точки D и E и суть искомыя. Въ самомъ дѣлѣ, такъ какъ три равныя прямые: BA, AK, KN пропорциональны тремъ прямымъ; BD, DN, NC, то эти послѣднія равны между собою, а такъ какъ

$$DN = EC \text{ и } NC = DE,$$

то

$$BD = DE = EC.$$

II. Свѣщниковъ (Троицкъ), С. Шатуновскій (Кам.-Под.), П. Трипольскій (Полтава). Ученики: Ром. р. уч. (6) Н. К., Вор. к. к. (7) А. П., Тифл. р. уч. (7) Н. П.

**№ 367.** Данъ кругъ и прямая виѣ его. Изъ произвольной точки A этой прямой проведена касательная къ кругу AB. Изъ центра круга опущенъ на данную прямую перпендикуляръ OC, изъ основанія этого перпендикуляра C проведена къ кругу вторая касательная CD. Показать, что изъ касательныхъ AB, CD и отрѣзка прямой AC всегда можно построить прямоугольный треугольникъ.

Соединимъ точки A, B и D съ центромъ O, тогда изъ прямоугольныхъ треугольниковъ AOB, AOC и COD имѣемъ:

$$AB^2 = AO^2 - OB^2,$$

$$AO^2 = AC^2 + OC^2,$$

$$OD^2 = OB^2 - OC^2 - CD^2.$$

Первое равенство, на основаніи двухъ послѣднихъ можно написать еще такимъ образомъ.

$$AB^2 = (AC^2 + OC^2) - (OC^2 - CD^2),$$

или

$$AB^2 = AC^2 + CD^2,$$

а это есть условіе достаточное и необходимое для образованія прямоугольного треугольника изъ отрѣзковъ AB, CD и AC.

И. Кр.... овъ и О. Кондратьевъ (Иван.-Возн.), Н. Артемьевъ (Сиб.), Г. Елисъевъ (Севаст.), М. Сухомъвъ (ст. Усть-Медв.), В. Соллертинскій (Гатчино), Ам. Вронскій (Севастополь). Ученики: Корич. г. (8) Н. Б., Кременч. г. (5) И. Т., Симб. к. к. (?) Н. П., Курск. г. (6) В. Х., (7) С. Д., А. П., М. И., (8) И. К., Кіевск. 1-ї г. (8) В. Б., Кам.-Под. г. (7) А. Р., (6) Я. М., Сиб. Екат. г. (6) В. М., Ноїт. Дух., Сем. (3) С. З., Екстрсл. г. (6) А. С., Урюпин. р. уч. (6) П. У-въ, Тифл. И-ї г. (6) М. А., Вор. к. к. (6) Г. У. и Н. В., Измаил. прог. (6) И. К., 1-ї Сиб. г. (7) А. К., Вят. р. уч. (7) И. П., Тифл. р. уч. (7) Н. П., Оренб. г. (8) Аи. П.

Редакторъ-Издатель Э. К. Шпачинскій.

Дозволено цензурою. Кіевъ, 13 Іюня 1889 г.

Типо-литографія Высочайше утвержд. Товарищества И. Н. Кушнеревъ и Ко.

Обложка  
ищется

Обложка  
ищется